

Αξιολόγηση των μαθητών/τριών Γυμνασίου- ΓΕΛ- ΕΠΑΛ 2021-22

Αγγελική Φούντα

ΣΕΕ ΠΕ02

ΠΕΚΕΣ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ

Νομοθεσία για την αξιολόγηση

- **Γυμνάσιο- Γενικό Λύκειο – ΕΠΑΛ.**
- **N4823/2021 ΦΕΚ 136 Α 3-8-2021**

Αναβάθμιση του σχολείου, άρθρο 86 : αξιολόγηση των μαθητών

Διδακτικό έτος

Α τετράμηνο



Προφορική βαθμολογία

Β τετράμηνο



Προφορική βαθμολογία

Πώς αξιολογείται η επίδοση του μαθητή/τριας σε κάθε τετράμηνο;

Γυμνάσιο: τροποποίηση του άρθρο 3: διαδικασία αξιολόγησης ΠΔ 126/2016

Για την αξιολόγηση του μαθητή/τριας κατά τετράμηνο στο **Γυμνάσιο**
ο διδάσκων/ουσα **συνεκτιμά:**

Γυμνάσιο Α	Γυμνάσιο Β	Γυμνάσιο Γ	Γυμνάσιο Δ	Γυμνάσιο Ε	
τη συνολική συμμετοχή του μαθητή στη μαθησιακή διδασκαλία (τα ερωτήματα που θέτει, οι απαντήσεις που δίνει, η συμβολή του στη μελέτη ενός θέματος μέσα στην τάξη, η συνεργασία του με συμμαθητές, η επιμέλεια στην εκτέλεση των εργασιών που του ανατίθενται)	τις εργασίες που εκτελεί ο μαθητής στο πλαίσιο της καθημερινής μαθησιακής διαδικασίας στο σχολείο ή στο σπίτι, <u>ατομικά ή ομαδικά,</u>	οι συνθετικές δημιουργικές εργασίες, ατομικές ή ομαδικές, οι διαθεματικές εργασίες ατομικές ή ομαδικές	<u>Τετραμηνιαίες δοκιμασίες αξιολόγησης</u> Α) <u>ωριαίες γραπτές δοκιμασίες</u> Β) ή ανάθεση και υποβολή/παρουσίαση ατομικής ή ομαδικής <u>συνθετικής ή διαθεματικής δημιουργικής εργασίας</u> Γ) ή αξιοποίηση των χαρακτηριστικών και των σταδίων <u>εφαρμογής του μοντέλου της ανεστραμμένης τάξης</u> <u>ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΗ Η ΤΕΤΡΑΜΗΝΙΑΙΑ ΔΟΚΙΜΑΣΙΑ</u>	οι ολιγόλεπτες γραπτές δοκιμασίες (τεστ).	

Παραδοσιακή τάξη

Παράδοση του
μαθήματος από
τον δάσκαλο
στο σχολείο

Μελέτη και
εργασίες στο
σπίτι από τον
μαθητή

Ανεστραμμένη τάξη

Το μάθημα
online στο σπίτι

Εργασίες στο
σπίτι με τη
βοήθεια του
δασκάλου

Ολιγόλεπτες γραπτές δοκιμασίες (τεστ)

Γυμνάσιο

Πδ 126/2016 αρ.3

Δεν ισχύουν

- α) δεν υπερβαίνουν τις τρεις (3) ανά μάθημα για κάθε τετράμηνο,
- β) διαρκούν το πολύ δέκα (10) λεπτά,
- γ) τα ερωτήματα αναφέρονται στο αμέσως προηγούμενο μάθημα και έχουν ελεγχθεί ότι είναι δυνατόν να απαντηθούν εντός του διαθέσιμου χρόνου.

Γυμνάσιο

N 4823/2021 αρ. 86

τροποποίηση

ολιγόλεπτες γραπτές δοκιμασίες (τεστ).
με ή χωρίς προειδοποίηση των μαθητών με τη μορφή σύντομων, ποικίλων και κατάλληλων γραπτών ερωτήσεων.

Ο αριθμός και η συχνότητα των ολιγόλεπτων δοκιμασιών σε κάθε τετράμηνο επαφίενται στην κρίση του διδάσκοντος

Ωριαίες γραπτές δοκιμασίες στο Γυμνάσιο

Γυμνάσιο

N 4823/2021 άρθρο 86

- Οι ωριαίες γραπτές δοκιμασίες είναι:
- α) **προειδοποιημένες**, αν έπονται μιας ανακεφαλαίωσης (δεν ισχύει π.δ 126/2021: και καλύπτουν ευρύτερη διδακτική ενότητα για την οποία έχουν διατεθεί μέχρι τέσσερις (4) διδακτικές ώρες) ή
- β) **μη προειδοποιημένες**, αν καλύπτουν την ύλη που διδάχθηκε στο αμέσως προηγούμενο μάθημα.

Δεν επιτρέπεται να πραγματοποιούνται περισσότερες από μία ωριαία γραπτή δοκιμασία την ημέρα για το ίδιο τμήμα

και περισσότερες από τρεις (3) την εβδομάδα.

(Δεν ισχύει

Για τον σωστό προγραμματισμό αυτών των γραπτών δοκιμασιών, οι εκπαιδευτικοί καταγράφουν έγκαιρα, σε ειδικό τετράδιο, την ημέρα που προτίθενται να διενεργήσουν ωριαία γραπτή δοκιμασία σε κάποιο τμήμα, για να ενημερώσουν τους συναδέλφους τους.

Για την αξιολόγηση του μαθητή/τριας κατά τετράμηνο στο **Λύκειο**
ο διδάσκων/ουσα **συνεκτιμά:**

A	B	Γ	Δ	Ε
Λύκειο τη συμμετοχή του/της στη διδακτική μαθησιακή διαδικασία.	Γενικό Λύκειο την επιμέλεια και το ενδιαφέρον του/της για το συγκεκριμένο μάθημα.	Γενικό Λύκειο την επίδοσή του στις τετραμηνιαίες δοκιμασίες αξιολόγησης A) <u>ωριαίες γραπτές δοκιμασίες</u> B) ή ανάθεση και υποβολή/παρουσίαση ατομικής ή ομαδικής <u>συνθετικής ή διαθεματικής δημιουργικής εργασίας</u> Γ) ή αξιοποίηση των χαρακτηριστικών και των σταδίων <u>εφαρμογής του μοντέλου της ανεστραμμένης τάξης</u> <u>Υποχρεωτική η τετραμηνιαία δοκιμασία σε κάθε τετράμηνο</u> <u>Αν υπάρχει αντικειμενική δυσκολία πραγματοποιούνται 2 δοκιμασίες στο δεύτερο τετράμηνο.</u>	Γενικό Λύκειο τις εργασίες που εκτελεί στο σχολείο ή στο σπίτι.	Γενικό Λύκειο N 4823/2021 <u>τροποποίηση</u> ολιγόλεπτες γραπτές δοκιμασίες (τεστ). με ή χωρίς προειδοποίηση των μαθητών με τη μορφή σύντομων, ποικίλων και κατάλληλων γραπτών ερωτήσεων. <u>Ο αριθμός και η συχνότητα των ολιγόλεπτων δοκιμασιών επαφίνονται στην κρίση του διδάσκοντος</u>

Αν λείπουν στοιχεία της παραγράφου 1, ο προφορικός βαθμός του τετραμήνου διαμορφώνεται ύστερα από τη συνεκτίμηση των υπαρχόντων στοιχείων στο Λύκειο.

Ωριαίες γραπτές δοκιμασίες στο Λύκειο

Λύκειο

ν. 4610/2019 (Α' 70) άρθρο 103(τροποποίηση)

Δεν ισχύει

- καλύπτουν περιορισμένης έκτασης ενότητα και γίνονται ύστερα από προειδοποίηση των μαθητών στο τελευταίο μάθημα της ενότητας.

Λύκειο

Ν. 4823/2021

Οι ωριαίες γραπτές δοκιμασίες διαρκούν μία (1) διδακτική ώρα και είναι:

α) **προειδοποιημένες**, αν έπονται μιας ανακεφαλαίωσης ή

β) **μη προειδοποιημένες**, αν καλύπτουν την ύλη που διδάχθηκε στο αμέσως προηγούμενο μάθημα.

Δεν επιτρέπονται περισσότερες από μία ωριαία γραπτή δοκιμασία την ημέρα για το ίδιο τμήμα

και περισσότερες από τρεις την εβδομάδα.

Για την αξιολόγηση του μαθητή/τριας κατά τετράμηνο στο ΕΠΑΛ
ο διδάσκων/ουσα **συνεκτιμά:**

ΕΠΑΛ	ΕΠΑΛ	ΕΠΑΛ	ΕΠΑΛ	ΕΠΑΛ
<u>Γραπτές δοκιμασίες σύντομης διάρκειας</u> απροειδοποίητες στην ύλη του μαθήματος της ημέρας. Ο αριθμός αυτών των δοκιμασιών εναπόκειται στην κρίση του εκπαιδευτικού.	τη συμμετοχή στην εκπαιδευτική διαδικασία,	τετραμηνιαίες δοκιμασίες αξιολόγησης A) <u>ωριαίες γραπτές δοκιμασίες επαναληπτικού χαρακτήρα (2ωρη στα Νέα Ελληνικά))</u> B) ή ανάθεση και υποβολή/παρουσίαση ατομικής ή ομαδικής <u>συνθετικής ή διαθεματικής δημιουργικής εργασίας</u> Γ) ή αξιοποίηση των χαρακτηριστικών και των σταδίων <u>εφαρμογής του μοντέλου της ανεστραμμένης τάξης</u> Δεν επιτρέπονται <u>περισσότερες από μία (1) τετραμηνιαίες δοκιμασίες αξιολόγησης</u> για το ίδιο Τμήμα <u>την ημέρα</u> περισσότερες από τρεις (3) την εβδομάδα. Στο Α' τετράμηνο πραγματοποιείται υποχρεωτικά μία τετραμηνιαία δοκιμασία	την επιμέλεια και το ενδιαφέρον για το συγκεκριμένο μάθημα,	τις εργασίες που εκπονούνται στο σπίτι ή στο σχολείο, τις προαιρετικές δημιουργικές εργασίες των μαθητών και τον φάκελο εκπαιδευτικών επιδόσεων και δραστηριοτήτων κάθε μαθητή, όπου αυτός τηρείται.

Γυμνάσιο - ΓΕΛ - ΕΠΑΛ

Τετραμηνιαίες δοκιμασίες αξιολόγησης

- A) ωριαίες γραπτές δοκιμασίες επαναληπτικού χαρακτήρα
- B) ή ανάθεση και υποβολή/παρουσίαση ατομικής ή ομαδικής συνθετικής ή διαθεματικής δημιουργικής εργασίας
- Γ) ή αξιοποίηση των χαρακτηριστικών και των σταδίων εφαρμογής του μοντέλου της ανεστραμμένης τάξης

Χρειάζεται εξάσκηση στους μαθητές στις νέες μορφές αξιολόγησής

- Ο τρόπος και ο σκοπός της αξιολόγησης πρέπει να γνωστοποιείται στους μαθητές και στους γονείς

Σκοπός της αξιολόγησης

- Δεν έχει τιμωρητικό χαρακτήρα
- όχι πρόκληση φόβου και άγχους και συναγωνισμού
- αποσκοπεί στη βελτίωση των γνώσεων και δεξιοτήτων των μαθητών/τριών

Εξάλειψη του όρου «**διαγώνισμα**» και αντικατάσταση από τον όρο «**ωριαία γραπτή δοκιμασία**».

Αντικειμενική αξιολόγηση

- Ας ενσωματώνουμε στην καθημερινή διδασκαλία ποικίλες δραστηριότητες αντίστοιχες με αυτές των κριτηρίων αξιολόγησης (διαθεματικές, συνθετικές εργασίες, δημιουργικές εργασίες, ολιγόλεπτες δοκιμασίες) που δίνουν καλύτερη εικόνα για τους μαθητές μας
- Ας αξιοποιούμε τις διαθεματικές, δημιουργικές εργασίες που προτείνονται στα διδακτικά εγχειρίδια και στις οδηγίες διδασκαλίας του Υπουργείου Παιδείας.

Προγραμματισμός της διδασκαλίας μαθήματος

Προγραμματισμός ωριαίας διδασκαλίας :

- καθορισμός σκοπών και στόχων ,
- σχεδιασμός παρουσίασης του νέου υλικού (μεθοδολογία)
- καθορισμός δραστηριοτήτων
- Σχεδιασμός της αξιολόγησης του μαθήματος
- προγραμματίζουμε τον χρόνο διεξαγωγής των διαφόρων μερών της διδασκαλίας.
- Οδηγίες διδασκαλίας μαθημάτων και διδακτέα ύλη του υπουργείου.

Συνηθισμένα λάθη στον προγραμματισμό γίνονται στη διδασκαλία της «Εισαγωγής» στα Αρχαία Ελληνικά

Παράδειγμα: Οδύσσεια

Εισαγωγή : (προβλέπεται μία (1) διδακτική ώρα).

- Το περιεχόμενο της Εισαγωγής ο/η εκπαιδευτικός μπορεί να το αξιοποιήσει κατά τη διδασκαλία του κειμένου, όπως εκείνος/η κρίνει προσφορότερα (οδηγίες του ΥΠΕΠΘ)
- Εισαγωγή στη Δραματική ποίηση: Το υλικό δεν προσφέρεται για απομνημόνευση αλλά για εξοικείωση των μαθητών και μαθητριών με βασικά στοιχεία που αφορούν τη δραματική ποίηση. Ενδεικτικά και μόνο, οι μαθητές και μαθήτριες θα μπορούσαν κατά ομάδες να διερευνήσουν το σχετικό υλικό και να παρουσιάσουν στους/στις συμμαθητές και μαθήτριες τους τα βασικά του σημεία (οδηγίες του ΥΠΕΠΘ)

Ετήσιος προγραμματισμός

Α Γυμνασίου: Οδύσσεια μέχρι τέλη Φεβρουαρίου

Β Γυμνασίου: Ιλιάδα μέχρι τέλη Φεβρουαρίου

Γ Γυμνασίου: Δραματική ποίηση μέχρι τέλη Φεβρουαρίου

Α Γυμνασίου: Ηρόδοτος από 1 Μαρτίου

Β Γυμνασίου: Αρχαία Ελλάδα Τόπος και άνθρωποι από 1 Μαρτίου

Γ Γυμνασίου: Ανθολόγιο φιλοσοφικών κειμένων από 1 Μαρτίου

Προϋποθέσεις για ένα καλό προγραμματισμό

- Η καλή μελέτη της διδακτέας ύλης και των οδηγιών του Υπουργείου
- η συνολική θεώρηση του βιβλίου
- ο υπολογισμός του διαθέσιμου χρόνου
- Η γνώση εναλλακτικών μεθόδων διδασκαλίας.

Αποτελέσματα του καλού προγραμματισμού

- Απουσία άγχους,
- κάλυψη της ύλης,
- καλύτερα μαθησιακά αποτελέσματα

Σας ευχαριστώ πολύ για την προσοχή σας
Καλή Σχολική Χρονιά